

Català

3

TRIMESTRE

Objectius d'aprenentatge

1. Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, i identificar el sentit general per construir coneixement.
2. Produir textos escrits i multimodals, amb adequació, coherència i cohesió.
3. Aplicar estratègies elementals de planificació, redacció, revisió i correcció.
4. Reflexionar de forma guiada sobre el llenguatge i reconèixer i usar els repertoris lingüístics personals.

Sabers

- Comprensió durant la lectura en veu alta de contes de diferents tipologies per construir coneixement sobre els temes treballats.
- Introducció del rodolí com a forma d'expressió creativa (especialment per Sant Jordi).
- Escriptura d'un rodolí seguint la planificació d'aquest, redacció, revisió i correcció final del text.
- Introducció d'estratègies de planificació i correcció.
- Coneixement i ús de normes ortogràfiques bàsiques (majúscules, punt i coma, plurals...)
- Reflexió sobre el vocabulari i ús dels repertoris lingüístics personals.

Castellà

3

TRIMESTRE

Objectius d'aprenentatge

- 1.
2. **Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, i identificar el sentit general i la informació més rellevant.**
3. **Produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequats.**
4. **Reflexionar de forma guiada sobre el llenguatge i reconèixer i usar els repertoris lingüístics personals, a partir de processos de comprensió i producció de textos orals i escrits.**

Sabers

- Comprensió de textos orals com explicacions, vídeos o àudios. Realització de petites actuacions, lectura de poemes o cançons.
- Escriptura de textos amb una intenció clara (explicar, demanar, imaginar...).
- Seguiment dels passos per escriure bé: pensar, escriure, revisar i millorar.
- Cura de l'ortografia, l'ordre i la presentació del text.
- Escriptura de contes, rodolins i endevinalles a partir de models. Identificació dels elements d'un text literari (personatges, lloc, accions...).
- Ús d'un llenguatge respectuós amb tothom.

Anglès

3

TRIMESTRE

Objectius d'aprenentatge

1. Fomentar el gust per la lectura a través de contes i poemes.
2. Aprendre a comunicar-se en una altra llengua, sent capaç d'explicar idees senzilles.
3. Comprendre i crear frases curtes en anglès a partir del vocabulari treballat, tant de forma oral com escrita.
4. Buscar i utilitzar informació bàsica, utilitzant-la per crear produccions pròpies.

Sabers

- Comprensió global de textos orals breus, com contes i poemes relacionats amb Sant Jordi.
- Reconeixement i identificació de vocabulari bàsic en textos i materials treballats a l'aula.
- Observació i registre d'informació bàsica sobre el temps i el seu entorn, mostrant una actitud de respecte cap al medi ambient.
- Gaudi de la lectura i participació en activitats compartides relacionades amb contes i poemes.

Matemàtiques

3

TRIMESTRE

Objectius d'aprenentatge

1. Traduir problemes i interpretar situacions quotidianes fent-ne una representació matemàtica.
2. Resoldre problemes, aplicant diferents tècniques i estratègies.
3. Utilitzar el pensament computacional descomponent en parts més petites, reconeixent patrons

Sabers

- Pràctica de la suma i la resta de números naturals amb flexibilitat i sentit en situacions contextualitzades.
- Identificació de les relacions entre la suma i la resta descobrint la seva aplicació en contextos quotidians.
- Descomposició d'un problema o situació de la vida quotidiana en tasques concretes.
- Explicació d'instruccions pas a pas per resoldre un problema.
- Descoberta i comprensió d'estratègies quan s'interpreten algorismes senzills.

Science

3

TRIMESTRE

Objectius d'aprenentatge

1. Resoldre problemes i reptes socials generant cooperativament un producte creatiu i innovador.
2. Observar i comprendre canvis i continuïtats del medi.
3. Valorar les relacions entre diferents elements i esdeveniments que permeten entendre el present i imaginar futurs possibles.
4. Comprendre i usar la llengua anglesa per l'aprenentatge

Sabers

- Identificació de problemes del món actual i proposta d'idees per millorar-los.
- Comprensió de l'evolució dels invents al llarg del temps.
- Relació entre passat, present i futur per imaginar nous invents.
- Anàlisi de l'impacte dels invents en la societat i el medi.
- Creació d'un invent original i útil a través del treball cooperatiu.
- Ús de la llengua anglesa per comprendre i comunicar idees sobre invents.

Música

3

TRIMESTRE

Objectius d'aprenentatge

1. Observar, escoltar i descriure obres musicals i visuals relacionant música, imatge, paraula i moviment.
2. Consolidar l'escolta activa, la pulsació, el ritme i la coordinació corporal a través de cançons, audicions, dansa i jocs musicals.
3. Interpretar cançons i peces senzilles amb veu, cos, percussió, instruments de placa i ukelele com a acompanyament.
4. Aplicar sabers bàsics del llenguatge musical —figures rítmiques, silencis, pulsació, compàs, accent i notes— en situacions d'interpretació, joc i creació.
5. Crear produccions visuals, corporals, sonores i verbals a partir d'audicions, obres d'art i cançons.
6. Participar activament en activitats musicals col·lectives respectant el grup, el material i el propi procés d'aprenentatge.

Sabers

- Escolta activa de músiques descriptives, cançons i fragments de diferents estils i caràcters.
- Identificació i aplicació de pulsació, accent, compàs, ritme, tempo, caràcter i contrast.
- Lectura i interpretació de figures rítmiques bàsiques, silencis i patrons senzills.
- Identificació sonora de notes i iniciació a la lectura melòdica amb partitures de colors i grafia convencional inicial.
- Representació gràfica de ritmes, melodies i petites estructures musicals amb codis visuals i partitures senzilles.
- Interpretació col·lectiva de cançons amb veu, expressivitat, dicció, percussió, instruments de placa i ukelele.
- Coordinació entre veu, cos i instruments en propostes musicals i escèniques compartides.
- Exploració del moviment i creació de petites seqüències, dramatitzacions i coreografies amb autoavaluació i coavaluació guiades.

Plàstica

3

TRIMESTRE

Objectius d'aprenentatge

1. Observar la natura propera i alguns referents artístics per descobrir formes, colors, textures i maneres diverses de representar el món.
2. Explorar les possibilitats expressives de la línia, el color, la forma, la textura i el volum en produccions plàstiques personals i collectives.
3. Expressar emocions, vivències i aspectes de la pròpia identitat a través de creacions artístiques amb intenció comunicativa.
4. Experimentar amb tècniques i materials diversos, tant plans com tridimensionals, com el dibuix, la pintura, l'estampació, el modelatge i la composició amb elements naturals.
5. Participar activament en projectes artístics compartits, cooperant amb el grup i mostrant cura pels materials, els espais i les produccions.
6. Valorar el procés creatiu propi i el dels altres, reconeixent aprenentatges, dificultats i aspectes de millora amb ajuda de l'autoavaluació i la conversa guiada.

Sabers

- Observació activa de la natura propera i dels canvis de la primavera i l'estiu a partir de flors, fulles, insectes, pedres, llum, colors i textures.
- Identificació i ús dels elements bàsics del llenguatge plàstic: punt, línia, forma, color, textura, pla i volum.
- Descobriments de referents artístics vinculats a la natura, el color, la línia, l'autoretrat i la creació col·lectiva, incorporant artistes dones i homes.
- Relació entre emocions, vivències i decisions visuals, connectant color, forma, composició i expressió personal.
- Experimentació amb tècniques bidimensionals com el dibuix, la pintura, l'estampació i la composició mural.
- Experimentació amb tècniques tridimensionals com el modelatge amb fang, la construcció d'elements mòbils i les composicions amb materials naturals.
- Representació de la pròpia identitat mitjançant autoretrats simbòlics i altres produccions personals inspirades en la natura i en l'entorn.
- Participació en processos de creació col·lectiva amb actitud de respecte, cooperació, cura dels materials i valoració de l'art com a forma de comunicació i cohesió de grup.

Religió

3

TRIMESTRE

Objectius d'aprenentatge

1. Conèixer i respectar els fundadors creences, ritus, temples i llibres de les grans religions mostrant actituds de respecte actiu envers les persones, les seves idees, opcions, creences i les cultures que les conformen.
2. Desenvolupar habilitats per fer front als canvis i a les dificultats i per assolir un benestar personal
3. Qüestionar-se i usar l'argumentació per superar prejudicis i consolidar el pensament propi.

Sabers

- Coneixement i celebració de la Pasqua.
- Presentació de la figura de Maria Mazarello.
- Coneixement de Maria Auxiliadora.
- Lectura i comprensió de la Paràbola del pare bo.
- Comprensió i interiorització de l'agraïment com a actitud fonamental en la vida personal i en la relació amb els altres i amb Déu.
- Recerca de solucions justes, pensant en els valors i els drets humans.
- Treball en equip valorant les opinions diferents.
- Intercanvi d'idees i escolta activa dels companys i companyes.

Educació Física

3

TRIMESTRE

Objectius d'aprenentatge

1. Resoldre situacions motrius diverses de forma eficaç i creativa, articulant capacitats i habilitats motrius per donar resposta a projectes i pràctiques d'activitats físiques de la vida quotidiana.
2. Comunicar vivències, emocions i idees a través de manifestacions expressives senzilles utilitzant els recursos expressius del propi cos.
3. Desenvolupar habilitats socials a través de la participació en contextos de pràctica motriu a l'escola, iniciant-se en la resolució de conflictes.

Sabers

- Vivència de pràctiques d'activitats físiques múltiples i variades a l'escola.
- Planificació de projectes d'activitats físiques senzilles. · Identificació dels encerts i de les errades comesos en l'execució d'activitats motrius.
- Aplicació d'estratègies de resolució de situacions motrius conegudes plantejades o practicades anteriorment.
- Afirmació de la lateralitat predominant en un mateix a través de tasques centrades fonamentalment en els segments corporals dominants.
- Experimentació de situacions motrius d'equilibri i desequilibri estàtic i dinàmic en diferents situacions motrius senzilles.
- Interacció del propi cos amb l'espai i el temps a partir de vivències sensorials i motrius. · Realització d'activitats d'activació corporal i de relaxació de forma jugada en el cas d'activitats físiques d'intensitat entre moderada i elevada.
- Participació en activitats col·lectives d'expressió i comunicació corporal que es proposen a l'escola. Reproducció de balls, danses i coreografies senzilles de l'entorn proper.
- Col·laboració amb tothom en la pràctica d'activitats físiques diverses, mostrant respecte per tothom amb independència de les seves característiques personals. · Desenvolupament inicial d'habilitats socials d'acollida, inclusió, ajuda, cooperació i estratègies de resolució de conflictes a través de la participació en activitats físiques.