

C.M. CRITERIS CATALÀ I CASTELLÀ ÀMBIT LINGÜÍSTIC LOMCE

ÀREA: CATALÀ					
CCBB	DIMENSIÓ	CRITERI D'AVALUACIÓ	INDICADORS D'ASSOLIMENT	CONTINGUTS CLAU	EINA D'AVALUACIÓ
Lingüística i audiovisual	D2 Comprensió lectora	Ct1 Llegir amb fluïdesa per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents formats i suports. Co4	<ul style="list-style-type: none"> • Fa una segmentació generalment correcta a nivell de paraula o de frase complexa. • Llegeix amb bona pronúncia adequada en qualsevol tipus de paraules tot fonetitzant de forma adequada les mudes, neutres, dígrafs • Adopta una velocitat lectora adequada a la situació comunicativa. • Fa una entonació adequada en el conjunt del text tot respectant els diversos signes de puntuació. • Llegeix amb una fluïdesa i expressivitat que permet al receptor entendre amb facilitat el contingut del text. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en veu alta: <ul style="list-style-type: none"> --To, entonació i modulació de la veu. --Pronunciació adequada --Fluïdesa. • signes de puntuació • Tipologia textual: textos narratius, descriptius, expositius, instructius, diàlegs, predictius... • Característiques dels textos segons el format: continu i discontinu (amb esquemes, audiovisuals...) i el suport: imprès o digital. • Textos digitals 	Graella d'observació. Rúbrica Prova Auto i Coavaluació Activitats d'aula Qüestionari
	D1+3+4 Expressió oral i escrita + Literària	Ct2 Produir textos orals i escrits, i literaris de tipologies diverses amb un lèxic i una estructura que s'adeqüin al tipus de text, les intencions i el destinatari. C2,9 i 12	<ul style="list-style-type: none"> • L'alumne coneix i utilitza de forma correcta el lèxic treballat a l'aula. • L'alumne coneix i utilitza de forma correcta la gramàtica treballada a l'aula. • L'alumne coneix i utilitza de forma correcta l'ortografia pròpia de la llengua catalana. • L'alumne produeix textos amb coherents <p>• C-9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escriu textos de tipologia diversa i redacta seguint l'estructura del gènere textual que ha triat. <ul style="list-style-type: none"> • Utilitza el registre adequat quan els escrits s'adrecen a qualsevol destinatari. • Escriu amb varietat d'oracions: simples i complexes. • Utilitza varietat de connectors que s'ajusten al tipus de text que escriu. La tria de connectors dóna una bona cohesió al text. • Utilitza els signes de puntuació que requereix el tipus de text. • Utilitza un gran repertori lèxic i recursos per evitar la repetició (sinònims, hiperònims, pronoms...). • Aplica les normes ortogràfiques i excepcions de lèxic específic de les àrees. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipologia textual textos narratius, descriptius, expositius, instructius, diàlegs, predictius. 6 i 9 (12) • Connectors. 6 i 9 • Signes de puntuació. 6 • Lèxic: vocabulari usual i específic. 6 i 9 • Component semàntic de la llengua: comparació, derivació, sentit figurat... 6 i 9 • Gestió i tractament de la informació. comunicació oral i escrita dels resultats de la recerca. 6 i 9 • Correcció lingüística. Normes ortogràfiques constants. 6 (12) • Elements expressius i no verbals. 9 • Revisió ortogràfica: diccionaris i correctors de textos. 6 • Presentació formal. a mà, imprès, digital... 6 	Graella d'observació. Rúbrica Prova Auto i Coavaluació Activitats d'aula Qüestionari

			<ul style="list-style-type: none"> • C-9 • Elabora un discurs ben estructurat i argumentat • Adequa el discurs al seu interlocutor. • Parla amb seguretat i domini del tema. • Vocalitza de forma clara i entenedora i utilitza una postura corporal adequada, en parlar. • Utilitza suports més elaborats que complementen la seva exposició (TIC, audiovisuals...). 		
	<p>Comunicació oral</p>	<p>3- Comprendre textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i dels mitjans socials. Co1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprèn discursos extensos fins i tot quan ha d'extreure informació implícita en el text. • És capaç de fer deduccions i de donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat. • Comprèn programes de TV que tracten temàtiques generals. • Comprèn expressions i vocabulari específic. • És capaç d'exposar l'opinió de les idees que s'expressen en el text. • Comprèn qualsevol tipus de text oral, tant en converses presencials com en discursos retransmesos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipologia textual: textos narratius, descriptius, expositius, instructius, diàlegs, predictius. • Tema, idees principals i rellevants. 	<p>Graella d'observació.</p> <p>Rúbrica Prova Auto i Coavaluació Activitats d'aula Qüestionari</p>
<p>Artística i cultural</p>	<p>+5. Competència lingüística + cultural</p>	<p>4- Llegir fragments i obres i coneixer alguns autors i autores significatius de la literatura i de la cultura de Catalunya, l'Estat espanyol, d'Europa i del món. Co11+ Co14</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconeix els principals subgèneres dels textos narratius (tipus de contes, rondalla, novel·la, narració, diari personal...) i poètics (poemes, endevinalles, rodolins, auques, cal·ligrames, dites i refranys...). • Coneix els autors que s'han treballat • Estableix connexions entre elements de l'obra i experiències viscudes • Interpretar textos literaris diversos (teatre, poemes, ...) • Reconeixer paraules i expressions bàsiques de les diverses llengües romàniques. • Tenir interès per saber més aspectes vinculats a l'ús d'aquestes llengües. • Tenir una actitud crítica amb aquells que recorren als prejudicis lingüístics. • Explicar el perquè de la diversitat lingüística de l'entorn immediat. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipologia textual: textos narratius (contes, narracions, novel·les, còmics, diaris personals) i poètics (rodolins, poemes, poemes visuals, cançons). • Lectura en veu alta. • Dades bàsiques d'un llibre: textuals (tema, personatges, espai, temps...) i paratextuals (coberta, contracoberta, índex, autor, il·lustrador, editorial...). • Obres significatives d'autors vinculats a l'entorn, als esdeveniments culturals i als interessos de l'alumnat. • Recursos retòrics. (personificació, sentit figurat, comparació, metàfora, adjectivació...) en els missatges escrits i audiovisuals. 	<p>Graella d'observació.</p> <p>Rúbrica Prova Auto i Coavaluació Activitats d'aula Qüestionari</p>
<p>Tractament de la informació</p>	<p>+3. Competència d'expressió</p>	<p>5- Aplicar estratègies de cerca i gestió de la informació per adquirir i transmetre coneixement. Co7, Co9</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distingeix entre idees principals i secundàries. • Sintetitzava la informació de la cerca a exposar. • Comunica les conclusions de la cerca utilitzant diferents recursos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fonts d'informació: paper i digital. Internet, biblioteques... • Gestió i tractament de la informació. síntesi, tipus de contingut, emmagatzematge, organització, 	<p>Graella d'observació.</p> <p>Rúbrica Prova</p>

ció i digital	crita mprensió tora	plicar estratègies de nsió per obtenir informació, etar i valorar el contingut amb la tipologia i la xitat del text i el propòsit de la Co5	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciona aspectes del text amb experiències o coneixements personals. 	valoració i comunicació...	Auto i Coavaluació Activitats d'aula Qüestionari
Aprende a aprendre	. Expressió crita	7- Planificar l'escrit i revisar text per millorar-lo i tenir cura la seva presentació formal en ció de la situació municativa Co8+Co10	<ul style="list-style-type: none"> • Millora el text incorporant els aspectes que ha revisat, tant els que afecten al contingut (adequació, coherència) com els que afecten a la forma (ortografia, gramàtica, lèxic...). • Presenta una lletra harmoniosa (si és a mà) i fa ús dels estils dels processadors de textos de forma correcta (si és amb ordinador). • Adequa la presentació del text a la seva tipologia. • Identifica clarament el receptor del text. C5 • Utilitza estratègies per a planificar tota la informació de manera lògica i ben estructurada. C5 	<ul style="list-style-type: none"> • Organització del text: coherència. • Correcció lingüística. lèxic, ortografia, estructures morfosintàctiques. • Adequació del registre. al context, al destinatari i al propòsit. • Revisió ortogràfica: diccionaris i correctors de textos. • Presentació acurada dels textos escrits en paper i en format digital • Estratègies de cerca. C5 • Estratègies i recursos per a la planificació de textos: generació i selecció de les idees, organització de les idees (esquemes i esborranys, mapes conceptuals...), i organització de la informació. 	Portfoli + Graella d'observació. Rúbrica Prova Auto i Coavaluació Activitats d'aula
Autonomia i iniciativa personal	. comunicació al	8- Interactuar en situacions intervé més d'un interlocutor, itzant estratègies que avoreixen la comunicació oral. 3	<ul style="list-style-type: none"> • Escolta activament en qualsevol situació comunicativa. • Demana i respecta el torn de paraula. • Demana aclariments quan ho necessita. • Respecta les idees dels altres. • Utilitza les expressions adequades i amb el registre adequat. • Expressa la seva opinió de manera respectuosa i accepta constructivament les crítiques. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participació activa i col·laborativa • Elements expressius: to de veu, mirada, gest, entonació, ritme. • Normes que regeixen la interacció oral: torn de paraula, manteniment del tema, respecte per l'opinió dels altres... 	Graella d'observació. Rúbrica Prova Auto i Coavaluació Activitats d'aula Qüestionari
Del coneixement i la interacció amb el món físic					

Social i ciutadana	rticipació i stadania >> existeix a iforme final	9- Desenvolupar les habilitats necessàries per treballar de forma cooperativa.	<ul style="list-style-type: none"> • Realitza correctament el càrrec assignat • Accepta les decisions preses per l'equip • Aplica correctament les estructures cooperatives treballades • Té iniciativa i aporta idees creatives • Compleix amb els seus compromisos personals • 	<ul style="list-style-type: none"> • Acceptació i desenvolupament dels rols assignats • Acceptació les decisions preses per l'equip • Coneixement i aplicació correcta de les estructures cooperatives treballades • iniciativa i aportació idees creatives • Acceptació de les crítiques • Respecte de les normes de convivència • Dirigir-se als companys i el mestre de forma adequada i respectuosa. • Responsabilitat en la presentació de les feines • Treball concentrat i en silenci quan és necessari 	Graella d'observació. Rúbrica Prova Auto i Coavaluació Activitats d'aula
--------------------	--	--	--	---	---

ÀREA: CASTELLÀ					
CCBB	DIMENSIÓ	CRITERI D'AVUACIÓ	INDICADORS D'ASSOLIMENT	CONTINGUTS CLAU	EINA D'AVUACIÓ
Lingüística i audiovisual	D1+D2 Comunicació oral+Comprensió lectora	Cs1- Llegir amb fluïdesa i comprendre textos orals i escrits de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents formats i suports. Co 4 + Co1	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta les grafies de manera correcta. C1 • Fa una segmentació adequada en el conjunt del text. C1 • Llegeix amb bona pronúncia adequada en qualsevol tipus de paraules. C1 • Adopta una velocitat lectora adequada a la situació comunicativa. C1 • Interpreta el text aplicant diversos recursos expressius. C1 • Fa una entonació adequada en el conjunt del text. C1 • Llegeix amb una fluïdesa i expressivitat que permet al receptor entendre amb facilitat el contingut del text. C1 • Comprèn discursos extensos fins i tot quan ha d'extreure informació implícita en el text. C8 • És capaç de fer deduccions i de donar una opinió raonada sobre el que ha escoltat. C8 • Comprèn programes de TV que tracten temàtiques generals. • Comprèn expressions i vocabulari específic. C8 • És capaç d'exposar l'opinió de les idees que 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en veu alta: <ul style="list-style-type: none"> --To, entonació i modulació de la veu. --Pronunciació adequada --Fluïdesa. • signes de puntuació • Tipologia textual: textos narratius, descriptius, expositius, instructius, diàlegs, predictius... • Característiques dels textos segons el format: continu i discontinu (amb esquemes, audiovisuals...) i el suport: imprès o digital. <ul style="list-style-type: none"> • Textos digitals 	Graella d'observació. Rúbrica Prova Auto i Coavaluació Activitats d'aula

			<p>s'expressen en el text. C8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprèn qualsevol tipus de text oral, tant en converses presencials com en discursos retransmesos. C8 		
	D1+D3Comunicació oral+Expressió escrita	Cs2- Produir textos orals i escrits de tipologies diverses amb un lèxic i una estructura que s'adeqüin al tipus de text, les intencions i el destinatari. Co2 + Co9	<ul style="list-style-type: none"> • C-6 • Escriu textos de tipologia diversa i redacta seguint l'estructura del gènere textual que ha triat. • Escriu amb varietat d'oracions: simples i complexes. • Utilitza varietat de connectors que s'ajusten al tipus de text que escriu. La tria de connectors dóna una bona cohesió al text. • Utilitza els signes de puntuació que requereix el tipus de text. • Utilitza repertori lèxic i recursos per evitar la repetició (sinònims, hiperònims, pronoms...). • Aplica les normes ortogràfiques • C-9 • Elabora un discurs ben estructurat i argumentat, si cal, de temes diversos. • Adequa el discurs al seu interlocutor. • Vocalitza de forma clara i entenedora i utilitza una postura corporal adequada, en parlar. • Utilitza suports més elaborats que complementen la seva exposició (TIC, audiovisuals...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipologia textual textos narratius, descriptius, expositius, instructius, diàlegs, predictius. 6 i 9 (12) • Connectors. 6 i 9 • Signes de puntuació. 6 • Lèxic: vocabulari usual i específic. 6 i 9 • Component semàntic de la llengua: comparació, derivació, sentit figurat... 6 i 9 • Gestió i tractament de la informació. comunicació oral i escrita dels resultats de la recerca. 6 i 9 • Correcció lingüística. Normes ortogràfiques constants. 6 (12) • Elements expressius i no verbals. 9 • Revisió ortogràfica: diccionaris i correctors de textos. 6 • Presentació formal. a mà, imprès, digital... 6 	Graella d'observació. Rúbrica Prova Auto i Coavaluació Activitats d'aula
Artística i cultural	D4+D5Literària + plurilingüisme intercultural	Cs3 - Crear textos amb recursos literaris per expressar sentiments, realitats i ficcions de manera original i amb riquesa lèxica i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, l'estat espanyol, Europa i el món. Co12 + Co14	<ul style="list-style-type: none"> • Incorpora l'escriptura com una activitat freqüent d'oci. • Escriu a partir de models explícits, però se'n pot apartar, produint un text allunyat del model per fer-ne un de creatiu. • Produeix de manera autònoma textos literaris de la majoria de gèneres textuais (poemes, contes, narracions, descripcions, diaris, guions teatrals...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipologia textual: textos narratius (contes, narracions, novel·les, còmics, diaris personals) i poètics (rodolins, poemes, poemes visuals, cançons). • Lectura en veu alta. • Dades bàsiques d'un llibre: textuais (tema, personatges, espai, temps...) i paratextuais (coberta, contracoberta, índex, autor, il·lustrador, editorial...). • Obres significatives d'autors vinculats a l'entorn, als esdeveniments culturals i als interessos de l'alumnat. • Recursos retòrics. (personificació, sentit figurat, comparació, metàfora, adjectivació...) en els missatges escrits i audiovisuals. 	Graella d'observació. Rúbrica Prova Auto i Coavaluació Activitats d'aula
Tractament de la informació i digital	D2+Comprensió lectora + Coneixement i ús TIC per	Cs4 - Aplicar estratègies per a la cerca, la selecció i gestió de la informació, de forma automàtica en diferents textos, a	<ul style="list-style-type: none"> • Veu la necessitat de la cerca. • Planifica la cerca en funció de la utilització de la informació. • Defineix els límits de la cerca abans de buscar la informació. • Sintetitza i valora la informació de la cerca a 	<ul style="list-style-type: none"> • Fonts d'informació: paper i digital. Internet, biblioteques... • Gestió i tractament de la informació. síntesi, tipus de contingut, emmagatzematge, organització, valoració i comunicació... 	Graella d'observació. Rúbrica Prova Auto i Coavaluació

	la recerca tractament i comunicació d'inform.	internet i a les biblioteques valorant-ne críticament el resultat. ADAPTACIÓ Co7.	<p>exposar.</p> <ul style="list-style-type: none"> Integra els resultats de la cerca amb el seus coneixements. Comunica les conclusions de la cerca utilitzant recursos multimodals i en fa una valoració. 		Activitats d'aula
Apren dre a apren dre	D3 Expressió escrita	Cs5 - Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari Co8	<ul style="list-style-type: none"> Identifica clarament el receptor del text. C5 Utilitza l'estructura del tipus de text per ordenar les idees que ha generat. C5 Genera, de forma autònoma, idees relacionades amb el tema. C5 Utilitza suports per ordenar tota la informació de manera lògica i ben estructurada. C5 Genera una llista de lèxic amb les categories gramaticals conegudes. C5 	<ul style="list-style-type: none"> Organització del text: coherència. Correcció lingüística. lèxic, ortografia, estructures morfosintàctiques. Adequació del registre. al context, al destinatari i al propòsit. Revisió ortogràfica: diccionaris i correctors de textos. Presentació acurada dels textos escrits en paper i en format digital Estratègies de cerca. C5 Estratègies i recursos per a la planificació de textos: generació i selecció de les idees, organització de les idees (esquemes i esborranys, mapes conceptuals...), i organització de la informació. 	Graella d'observació. Rúbrica Prova Auto i Coavaluació Activitats d'aula
Autonomia i iniciativa personal	D1Comunicació oral	Cs6 – Interactuar en situacions on intervé més d'un interlocutor, utilitzant estratègies que afavoreixen la comunicació oral. Co3	<ul style="list-style-type: none"> Escolta activament en qualsevol situació comunicativa. Demana i respecta el torn de paraula. Demana aclariments quan ho necessita. Respecta les idees dels altres. Utilitza les expressions adequades i amb el registre adequat. Expressa la seva opinió de manera respectuosa i accepta constructivament les crítiques. 	<ul style="list-style-type: none"> Participació activa i col·laborativa Elements expressius: to de veu, mirada, gest, entonació, ritme. Normes que regeixen la interacció oral: torn de paraula, manteniment del tema, respecte per l'opinió dels altres... 	Graella d'observació. Rúbrica Prova Auto i Coavaluació Activitats d'aula
Del coneixement i la interacció amb el món físic					
Social i ciutadana		Cs7-Desenvolupar les habilitats necessaries per treballar de forma cooperativa			